

Процесс письма – это сложный психофизиологический процесс; необходима достаточная сформированность целого ряда психических процессов, таких как внимание, память, мышление.

Дисграфия – частичное расстройство процесса письма, связанное с недостаточной сформированностью высших психических функций, участвующих в реализации и контроле письменной речи.

Дисграфия проявляется стойкими, типичными и повторяющимися ошибками на письме, которые не исчезают самостоятельно, без целенаправленного обучения.

Типичные ошибки, встречающиеся при различных видах **дисграфий**, могут проявляться

- смещением и заменами графически сходных рукописных букв (*ш-щ, т-ш, в-д, м-л*) или фонетически сходных звуков на письме (*б-п, д-т, г-к, ш-ж*);

- искажением буквенно-слоговой структуры слова (пропусками, перестановками, добавлением букв и слогов);

- нарушением слитности и раздельности написания слов;

- аграмматизмами на письме (нарушением словоизменения и согласования слов в предложении, недописывание или добавление элементов букв (л вместо м; х вместо ж и наоборот, зеркальное написание букв).

Кроме этого, при **дисграфии** дети **пишут медленно**, их почерк обычно трудно различим. Могут иметь место колебания высоты и наклона букв, соскальзывания со строки, замены прописных букв строчными и наоборот.

Занятия по профилактике **дисграфии** необходимо проводить в **дошкольном возрасте** (особенно, если выявлены проблемы в речевом развитии).

Профилактика дисграфии проводится в процессе речевого развития в комплексе с развитием мелкой и общей моторики.

Хороший эффект дают **кинезеологические упражнения**:

- ✓ «Колечко» - как можно быстрее перебирать пальчики рук, последовательно соединяя в кольцо с большим пальцем указательный, средний и т. д.

- ✓ «Ухо - нос» - левой рукой взяться за кончик носа, правой – за противоположенное ухо. Одновременно опустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук.

- ✓ Массаж рук (*кисти*) и ног (*ступни*) с использованием массажёров разной степени твёрдости и остроты.

Игры для профилактики дисграфии:

- ✓ Игры – раскраски.
 - раскраски с кодированием цвета (*цифрами или символами*);
 - раскрашивание по образцу;
 - раскраски наоборот (*нужно раскрасит только фон, а рисунки оставить незакрашенными*);
 - раскраски – половинки (*с дорисовыванием половинки рисунка*);
 - штриховки – дорисовки;
 - соедини точки (*по цифрам, по символам и т. д.*);
 - «Нарисуй дорожку»

Детям предложить на листе бумаги фломастером нарисовать маршрут поездки на ма-

шине: «Едем прямо, сворачиваем направо, вперед, поворачиваем налево и т.д.».

- ✓ Игры с буквами
 - нахождение букв среди ряда других;
 - в данном тексте найдите и зачеркните все буквы А (*или любую другую*);
 - написание контурных изображения букв, дописывание элементов до полной образа буквы;

- ✓ Занятия на прогулке
 - «ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО»

Взрослый кидает мяч и произносит первую часть слова, а ребенок ловит и договаривает окончание. Например, вы говорите: «Мо», – а ребенок подхватывает: «Ре» или «Да», «МО» - «Роженное».

- «ПОЙМАЙ ЗВУК»

Взрослый называет слова, а ребенок по договоренности хлопает в ладоши, топает ножкой, или поднимает руки вверх. Если услышит в слове заданный звук.

- «СОСЧИТАЙ»

Счет окружающих вас предметов до 5. Одно дерево, два дерева, ...пять деревьев; одна машина, ...пять машин; один столб, ...пять столбов; и т.д.

- «ОБЩИЙ ЗВУК»

Взрослый называет три слова, а ребенок отгадывает, какой общий звук объединяет все эти слова. Например, «лыжи, жук, жизнь — ж», «лиса, соль, любовь — ль»

- «СОБЕРИ СЛОВО»

Взрослый произносит изолированно звуки, а ребенок называет слово, которое из них получится. «Д» «О» «М», «К» «И» «Н» «О» и т.д. (очень часто дети могут выполнить зву-

ковой анализ слова, но затрудняются в синтезе слова из звуков)

- Учите составлять сначала просто предложения о том, что вас окружает вокруг. Затем предложения с заданным словом. С заданным количеством слов. Постоянно давайте ребенку образец речевого высказывания. Учите распространять предложения. Собачка бежит. (Где бежит собачка?) Собачка бежит по дорожке. (Какая собачка?) Черная собачка бежит по дорожке. (Как бежит собачка?) Черная собачка быстро бежит по дорожке. И т.д.

О наличии дисграфии можно говорить после того как ребенок овладеет техникой письма, т.е. не раньше 8 – 8,5 лет. Как известно любую «болезнь» (нарушение) легче предупредить чем «лечить».

**Памятка для
родителей
«Скоро в школу!
Дисграфия: что
это и методы её
предупреждения»**