

06.34

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1 п. Пангоды»

«Рассмотрено»

«Согласовано»

«Утверждено»

Руководитель МО

Заместитель директора по ВР

Директор МОУ СОШ №1
п. Пангоды

 /Дружинина Г.В./

 /Рахматуллина А.С./



Протокол № 1
от «31» августа 2021 г.

«31» августа 2021 г.

 /Тимяшева Е.Р./
Приказ № 222
от «30» августа 2021 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
духовно-нравственного направления
практикум «Уроки в школе хорошего тона»
(предметная область - русский язык)

Класс: 8а, 8б, 8в, 8г

Срок реализации: 2021/2022гг.

Автор – составитель:
Кузнецова Елена Александровна,
учитель русского языка и литературы

п. Пангоды, 2021 г.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Учащиеся получают возможность научиться:

- приобретать навыки **культуры общения**;
- обогащать словарный запас и грамматический строй речи;
- овладевать **нормами русского литературного языка**;
- формировать коммуникативную грамотность;
- создавать собственные тексты на разные темы, выполнять комплексный анализ текста;
- анализировать, классифицировать, сопоставлять предложенный учебный материал;
- грамотно проводить дискуссии;
- эффективно подбирать материал к публичным выступлениям и представлять их защиту;
- работать с учебной литературой;
- читать учебно-научные тексты изучающим чтением.

Личностными результатами освоения программы практикума являются:

- формирование **духовно-нравственных** качеств учащихся;
- понимание русского языка как одной из основных **духовных национально-культурных ценностей** русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и **нравственных качеств личности**;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому **самосовершенствованию**; осознание необходимости бережного отношения к языку **как феномену духовной культуры**;
- приобретение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- **способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.**

• **Метапредметными результатами** освоения программы практикума являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

- формирование умения оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- пользование словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей;

- способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
 - адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с публичной речью.
2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).
3. Коммуникативно -целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, дискуссиях, обсуждениях актуальных тем.

Предметными результатами освоения программы практикума являются:

- представление о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание курса внеурочной деятельности

№п/п	Тема раздела, занятия	Содержание (17 часов)	Формы организации и виды деятельности
Раздел 1 «Вводный» (1 час)			

1.	Вводное занятие	Цели и задачи практикума. Современный русский язык и культура речи	Анкетирование. Ролевая игра.
Раздел 2«Культура речи как специальная языковедческая дисциплина» (2 часа)			
2	Из истории возникновения и развития культуры	Язык и речь. Культура языка и культура речи. Две ступени освоения литературного языка: правильность речи и речевое мастерство. Коммуникативное качество — основное теоретическое понятие учения о культуре речи. Из истории возникновения и развития культуры речи. Культура речи и языковая политика.	Составление понятийного словаря. Знакомство с правилами ведения дискуссии. Дискуссия на тему «Как связана культура речи с духовностью и нравственностью?»
3	Учение о коммуникативных качествах речи	Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи. Учение о коммуникативных качествах речи.	Представление презентаций «Коммуникативные качества речи». Тестирование.
Раздел 3«Две ступени освоения литературного языка: речь правильная и речевое мастерство. <u>Правильность речи».</u>			
4.	Орфоэпические нормы	Роль орфоэпии в устном общении между людьми. Произношение гласных и согласных в словах в соответствии с орфоэпическими нормами и их допустимыми вариантами. Правильное произношение безударных гласных и согласных звуков. Произношение иностранных слов. Особенности произношения мужских и женских имен и отчеств. Стили произношения в зависимости от темпа речи: полный и неполный. Классификация стилей произношения по принципу дифференциальной экспрессивно-оценочной функции произношения: нейтральный, высокий (книжный, академический), разговорный.	Орфоэпический диктант. Составление орфоэпического словаря на тему «Речь. Язык. Духовность. Мораль». Тестовые задания. Работа с искажённым материалом.
5.	Акцентологические нормы	Нормы ударения в современном русском языке. Причины отклонения от произносительных норм.	Решение лингвистических задач.

		Допустимые варианты произношения и ударения. Исторические изменения в произношении и ударении. Об ударениях в именах существительных (подвижное и неподвижное ударение), разновидности подвижного ударения в именах существительных. Ударение в именах прилагательных.	Подготовка сообщения на заданную тему по плану (публицистический текст на морально-этическую тему) .
6.	Орфографические и пунктуационные нормы	Роль орфографии в письменном общении между людьми. Возможности орфографии для более точной передачи смысла речи. Разделы русской орфографии. Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного или раздельного написания. Смысловый анализ при выборе строчной или прописной буквы. Роль пунктуации в письменном общении. Смысловая роль знаков препинания. Употребление знаков препинания в конце предложения. Употребление знаков препинания в простом предложении. Знаки препинания между частями сложного предложения. Способы оформления прямой речи. Цитирование.	Создание презентации на тему «Нравственно ли быть безграмотным?» и защита её. Работа с текстами различных стилей. Комплексный анализ текста
7.	Словообразовательные нормы	Правильное употребление однокоренных слов с разными приставками и суффиксами. Правильный выбор слов разных словообразовательных типов. Учет стилистической окраски и эмоционально-оценочного значения различных морфем при выборе слова.	Составление плана-конспекта. Ролевые игры. Анализ текста публицистического стиля на морально-этическую тему .
8.	Грамматические нормы: морфологические и синтаксические	Определение грамматических норм. Морфологические нормы. Колебания в грамматическом роде имен существительных; род неизменяемых имен существительных, род сложносокращенных слов. Особенности в склонении некоторых существительных. Вариантность падежных окончаний имен существительных. Единственное и	Подготовка сообщений на заданную тему. Экспертиза сообщений. Составление тезисов. Анализ социальной сети «ВКОНТАКТЕ» на предмет нарушения грамматических норм.

		множественное число существительных. Синонимия полных и кратных форм имен прилагательных. Синонимия прилагательных и форм косвенных падежей существительных. Ошибки в образовании и употреблении форм имен прилагательных. Употребление имен числительных. Вариантность в сочетаниях числительных с существительными. Употребление местоимений, ошибки в употреблении местоимений. Особенности употребления глаголов. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Варианты координации главных членов предложения. Варианты согласования определений и приложений с определяемыми словами. Варианты форм, связанные с управлением. Зачем нужны обособленные обороты. Простое и сложное предложение. Недостатки в конструкциях с отглагольными существительными. Правила употребления сложных предложений.	
9.	Стилистические нормы	Употребление языковых средств в соответствии с законами жанра, особенностями функционального стиля и с целью и условиями общения. Прикрепленность языковых единиц к определенной стилевой системе.	Комплексный и аспектный анализ текстов на морально-этическую тему. Взаиморецензирование работ. Ролевые игры.
10.	Лексические и фразеологические нормы	Основная функция лексических единиц. Предметное значение слова. Функционально-стилистическая принадлежность слов. Эмоциональная окраска слова, его экспрессивные возможности. Употребление слов в соответствии с их точным значением и стилистической окраской. Лексическая сочетаемость слов. Изменчивость фразеологических норм. Вариантность фразеологических норм. Разделение фразеологических оборотов по степени семантической слитности: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические	Конкурс «Проба пера»: составление фразеологических загадок. Составление кроссворда. Тестирование.

		выражения. Приемы использования фразеологизмов.	
11.	Турнир ораторов. Подготовка публичных выступлений по теме «Культура речи - показатель общей культуры человека».	Публичные выступления по теме «Культура речи - показатель общей культуры человека».	Подготовка и защита мини-проктов «Культура речи - показатель духовной и нравственной культуры человека».
Раздел 4 «Две ступени освоения литературного языка: речь правильная и речевое мастерство/ Речевое мастерство»			
12.	Информативная насыщенность речи	Содержание речи. Условия содержательности речи. Многословие, или речевая избыточность. Речевая недостаточность. Плеоназм. Тавтология. Лексический повтор. Сжатость речи. Синтаксис устной формы речи. Синтаксис письменной формы речи.	Подготовка сообщений на заданную тему. Экспертиза сообщений. Тестирование.
13.	Точность речи	Понятие точности речи. Точность словоупотребления. Два вида точности: предметная и понятийная. Синонимия и паронимия и точность речи. Прием паронимии. Полисемия, омонимия и точность речи. Терминология и точность речи. Лексико-семантическая интерференция. Собственно лексическая интерференция и семантическая интерференция. Сочетаемость слов и точность речи. Лексическая сочетаемость слов. Грамматическая сочетаемость. Стилистическая сочетаемость. Причины нарушения точности речи («нанизывание» падежей, нарушение порядка слов в предложении, загромождение предложения придаточными, причастными оборотами и другими обособленными конструкциями). Точность речи и функциональные стили.	Комплексный и аспектный анализ текстов на нравственную тему. Сбор материала на заданную тему. Тестирование.

14.	Логичность речи	Понятие логичности. Два вида логичности: предметная и понятийная. Экстралингвистические условия логичности. Основные законы логики: закон тождества, закон противоречия, закон исключения третьего, закон достаточного основания. Лингвистические условия логичности речи. Логичность речи и функциональные стили	Комплексный и аспектный анализ текстов на морально-этическую тему . Взаиморецензирование. Ролевые игры
15.	Чистота речи	Понятие чистоты речи. Использование в речи диалектной, профессиональной и терминологической лексики. Иноязычные слова и выражения в речи. Речевые штампы и канцеляризмы. Слова-паразиты, авторские неологизмы и чистота речи. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами нравственности. Жаргон (сленг). Стилистическое использование жаргонной лексики.	Представление анализа материалов социальной сети «Одноклассники» на предмет использования пользователями слов-паразитов. Подготовка сообщений на заданную тему. Экспертиза сообщений.
16.	Подготовка и конкурсное представление презентаций «Этикет внутрисетевого общения»	Анализ сети Интернет по проблеме «Использование подростками сленга при виртуальном общении»	Представление презентации «Этикет внутрисетевого общения»
24.	Богатство речи	Понятие богатства речи. Фонетические средства и речевое богатство. Лексико-фразеологическое и семантическое богатство речи. Игра слов (каламбуры). Парадокс. Синонимические богатства русского языка. Антонимы. Оксюморон. Словообразование как источник речевого богатства. Грамматические ресурсы речевого богатства. Речевое богатство и функциональные стили.	Творческая работа с использованием игры слов, оксюморона.
25.	Выразительность речи	Выразительность и ее основные условия. Фонетические средства выразительности (ритм, рифма, аллитерация, ассонанс). Благозвучие речи. Звукопись в художественной речи.	Анализ эпизодов из произведений А.С. Пушкина, И.А. Бунина. Анализ стихотворений

		Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка. Лексика и фразеология как основной источник выразительности речи. Выразительные возможности грамматики. Основные источники речевой выразительности в области морфологии. Выразительные возможности синтаксиса, использование стилистических фигур: анафоры, эпитеты, антитезы, градации, инверсии, параллелизма, эллипсиса, умолчания, риторического вопроса, бессоюзия и др. Паралингвистические средства выразительности. Функциональные стили в их отношении к выразительности речи.	С.Есенина. Тестирование.
26-27.	Образность речи	Понятие образности речи. Стилистика образной речи. Тропы. Эпитеты постоянные и индивидуально-авторские. Образные сравнения. Метафорические образы. Мертвые метафоры. Развернутая метафора. Реализация метафоры. Метонимия. Синекдоха. Антономазия (переименование). Олицетворение. Персонификация. Гипербола и литота в образной речи. Иносказание. Ирония.Перифраз.	Составление обобщающей таблицы «Образные средства языка». Конкурс «О чём это иносказание?»
28.	Уместность речи	Понятие уместности речи. Уместность — коммуникативное и функциональное качество речи. Необходимые условия уместности речи. Стилевая уместность. Ситуативно-контекстуальная уместность. Личностно-психологическая уместность.	Дискуссия «Как связаны уместность речи и нравственность человека?»
29-30.	Конференция « С русским языком можно творить чудеса». Защита проектов (публичное выступление). Подготовка и проведение.	Подготовка и защита проектов (публичных выступлений) по теме «С русским языком можно творить чудеса». Подготовка и проведение конференции.	Конкурс публичных выступлений «С русским языком можно творить чудеса...»

31-32.	Речевой этикет в деловой речи. Психологические аспекты культуры речи в диалогических формах делового общения	Психологические аспекты культуры речи в диалогических формах делового общения. Беседы с коллегами, клиентами, партнерами, конкурентами, разговоры по телефону. Умение слушать и адекватно оценивать чужую речь, побудительные реплики. Социальная коммуникация. Принципы речевой коммуникации. Коммуникативный кодекс. Эффективность речевого общения: теория аргументации (правила выдвижения тезиса и аргументов, логические аргументы и психологические доводы, логические ошибки); речевое манипулирование и противостояние манипуляции.	Тренинг противостоять речевой манипуляции?» Тестирование.
33-34.	Конференция: «Речь — визитная карточка человека»	Подготовка публичных выступлений «Речь -визитная карточка человека»	Подготовка и представление публичных выступлений на тему: «Речь-визитная карточка человека».
Раздел 5 «Итоговый» (1 час)			
35.	Итоговое занятие. Тест. Анкетирование. Рейтинг.	Проведение и анализ итогового теста и анкетирования. Проведение Рейтинга по итогам конкурсов, конференций, публичных выступлений, дискуссий.	Тестирование. Анкетирование. Проведение Рейтинга.

3. Тематическое планирование

№	Дата		Тема занятия	Количество часов	В том числе	
	По плану	Фактически			Теория	Практика
Раздел 1 «Вводный» (1 час)						

1.			Вводное занятие	1	05	0,5
Раздел 2 «Культура речи как специальная языковедческая дисциплина» (2 часа)						
2.			Из истории возникновения и развития культуры	1	05	0,5
3.			Учение о коммуникативных качествах речи	1	05	0,5
Раздел 3 «Две ступени освоения литературного языка: речь правильная и речевое мастерство. <u>Правильность речи</u>»(11 часов)						
4-5.			Орфоэпические нормы	2	1	1
6.			Акцентологические нормы	1		1
7-8.			Орфографические и пунктуационные нормы	2		2
9			Словообразовательные нормы	1	05	0,5
10.			Грамматические нормы: морфологические и синтаксические	1	05	0,5
11.			Стилистические нормы	1	05	0,5
12.			Лексические и фразеологические нормы	1	05	0,5
13-14.			Турнир ораторов. Подготовка публичных выступлений по теме «Культура речи - показатель общей культуры человека».	2		2
Раздел 4 «Две ступени освоения литературного языка: речь правильная и речевое мастерство/ <u>Речевое мастерство</u>»(20 часов)						
15.			Информативная насыщенность речи	1	05	0,5
16-17			Точность речи	2	1	1
18-19			Логичность речи	2	1	1
20-21			Чистота речи	2	1	1

22-23			Подготовка и конкурсное представление презентаций «Этикет внутрисетевого общения»	2		2
24			Богатство речи	1	05	0,5
25			Выразительность речи	1	05	0,5
26-27			Образность речи	2	1	1
28			Уместность речи	1	05	0,5
29-30			Конференция « С русским языком можно творить чудеса». Защита проектов (публичное выступление). Подготовка и проведение.	2		2
31-32			Речевой этикет в деловой речи. Психологические аспекты культуры речи в диалогических формах делового общения	2	1	1
33-34			Конференция: «Речь — визитная карточка человека»	2		2
			Раздел 5 «Итоговый» (1 час)			
35.			Итоговое занятие. Тест. Анкетирование. Рейтинг.	1		1
			ИТОГО	35	11,5	23,5