

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

Метапредметными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и механизмов, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники;
 - умение применять в практической деятельности знаний, полученных при изучении основных наук;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов труда;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения;
 - выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

Предметным результатом освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

в познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда;

- распознавание видов, назначения и материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах при изучении разделов «Технологии обработки конструкционных материалов», «Технологии домашнего хозяйства».
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда;
- в мотивационной сфере:
 - оценивание своей способности и готовности к труду;
 - осознание ответственности за качество результатов труда;
 - наличие экологической культуры при обосновании выбора объектов труда и выполнении работ;
 - стремление к экономичности и бережливости в расходовании времени, материалов при обработке древесины и металлов;
- в трудовой сфере:
 - планирование технологического процесса;
 - подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта труда и технологической последовательности;
 - соблюдение норм и правил безопасности, правил санитарии и гигиены;
 - контроль промежуточного и конечного результата труда для выявления допущенных ошибок в процессе труда при изучении учебных разделов;
- в физиолого-психологической сфере:
 - развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
 - соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
 - сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности;
- в эстетической сфере:
 - дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
 - моделирование художественного оформления объекта труда при изучении раздела «Технологии художественно-прикладной обработки материалов»;
 - эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
 - рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;
- в коммуникативной сфере:
 - формирование рабочей группы для выполнения проекта;
 - публичная презентация и защита проекта, изделия, продукта труда;
 - заработка вариантов рекламных образцов.

2. Содержание тем учебного предмета «Технология», 7 класс, 70 часов в год, в неделю 2 часа.

Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов (52 часа) 7 класс

Тема. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. (2 часа)

Раздел 1. Технология создания изделия из древесины. Элементы машиноведения (22 часа).

Тема. Физико-механические свойства древесины

Теоретические сведения. Содержание и организация обучения технологии в текущем году. Организация рабочего места. Ознакомление с основными разделами программы обучения. Демонстрация проектов, выполненных учащимися 7-х классов в предшествующие годы. Правила безопасной работы. Строение древесины. Характеристика основных пород древесины. Основные физико-механические свойства древесины. Правила сушки и хранения древесины

Лабораторно-практические и практические работы. Определение плотности, влажности древесины. Зависимость области применения древесины от ее свойств»

Тема. Конструкторская документация Графическое изображение соединений деталей на чертежах

Теоретические сведения. Основные сведения о сборочных чертежах изделий. Графическое изображение деталей призматической и цилиндрической формы; конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: шипы, проушины; виды, разрезы, сечения на сборочных чертежах. Размеры на сборочных чертежах. Спецификация сборочного чертежа

Правила чтения сборочных чертежей

Лабораторно-практические и практические работы «Разработка конструкции и выполнение чертежа изделия, заполнение спецификации»

Тема. Технологическая документация. Технологический процесс изготовления деталей

Теоретические сведения. Стандарт ЕСТД. Технологический процесс, операция. Технологическая карта, маршрутная карта, операционная карта

Лабораторно-практические и практические работы «Разработка и составление технологической карты на изготовление изделия»

Тема. Заточка деревообрабатывающих инструментов, настройка рубанков

Теоретические сведения. Правила и последовательность заточки деревообрабатывающих инструментов. Назначение наждака, оселка. Специфика и особенность заточки ножовок. Развод зубьев. Правила безопасной работы. Правила и порядок настройки рубанка.

Лабораторно-практические и практические работы «Заточка и развод зубьев пил. Правка и доводка лезвий ножей для стругов, стамесок и долот. Настройка стругов».

Тема. Шиповые соединения, их элементы и конструктивные особенности

Теоретические сведения. Этапы изготовления изделия из древесины с элементами шиповых соединений. Инструменты при разметке гнезда, шипа и проушины. Использование инструментов: *долото* и *стамеска*.

Лабораторно-практические и практические работы «Соединение деталей изделия на шипах с использованием ручных инструментов и приспособлений: расчет количества и размеров шипов в зависимости от толщины деталей»

Тема. Разметка и изготовление шипов и проушин

Теоретические сведения. Этапы изготовления изделия из древесины с элементами шиповых соединений. Инструменты при разметке гнезда, шипа и проушины. Приемы пиления шипа и проушины. Использование инструментов: *долото* и *стамески* для долбления и зачистки проушины.

Лабораторно-практические и практические работы «Соединение деталей изделия на шипах с использованием ручных инструментов и приспособлений: разметка, заточивание шипов и проушин; долбление гнезд и проушин долотом; подгонка соединяемых деталей стамесками и напильниками; сборка шиповых соединений на клею»

Тема. Виды и способы соединений деталей в изделиях из древесины

Теоретические сведения. Понятие о многодетальном изделии и его графическом изображении. Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шканцами, шурупами, нагелями. Склеивание деревянных деталей. Правила безопасной работы.

Лабораторно-практические и практические работы «Изготовление деталей изделия по чертежу с применением ручных инструментов и технологических машин, соединения изделия шкантами и шурупами в нагель»

Тема. Точение конических и фасонных деталей

Теоретические сведения. Изготовление деталей на токарном станке для обработки древесины. Технология изготовления конических и фасонных деталей из древесины. Правила техники безопасности при работе на токарном станке.

Лабораторно-практические и практические работы «Точение ручки для напильника»

Тема. Точение декоративных изделий из древесины

Теоретические сведения. Изготовление деталей на токарном станке для обработки древесины. Технология изготовления конических и фасонных деталей из древесины. Приемы точения фасонных изделий из древесины. Правила техники безопасности при работе на токарном станке.

Лабораторно-практические и практические работы «Точение фасонной детали»

Тема. Профессии связанные, с созданием изделий из древесины и древесных материалов

Теоретические сведения. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Основные профессии мастеров по созданию изделий из древесины и учебные заведения по их подготовке. По элементам социально-го опыта: культурные традиции родного края и их отражение в декоративно-прикладном искусстве.

Лабораторно-практические и практические работы «Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов»

Тема. Мозаика на изделиях из древесины

Теоретические сведения. Мозаика, орнамент, инкрустация, интарсия, маркетри – терминология понятий. Технология изготовления мозаичных наборов. Выполнение рисунка, наклеивание и отделка мозаичного набора.

Лабораторно-практические и практические работы «Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов»

Раздел 2. Технология создания изделий из металлов. Элементы машиностроения (16 часов)

Тема. Металлы и сплавы, их механические свойства. Термическая обработка стали

Теоретические сведения. Стали: классификация, свойства, применение, маркировка сталей. Виды термообработки. Основные способы изменения свойств металлов и сплавов.

Лабораторно-практические и практические работы «Определение физических и технологических свойств металлов»

Тема. Токарно-винторезный станок ТВ-7: устройство, назначение, приемы работы

Теоретические сведения. Современные технологические машины. Токарный и фрезерный станки по обработке металла. Фрезерные работы. Основные технические характеристики станков ТВ-7 и НГФ-1100Ш4. Основные технические характеристики токарно-винторезного станка ТВ-7. Правила техники безопасности.

Лабораторно-практические и практические работы «Организация рабочего места токаря: установка ростовых подставок, подготовка и рациональное размещение инструментов»

Тема. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке ТВ-7

Теоретические сведения. Виды и назначение токарных резцов. Основные элементы токарного резца. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения: черновое и чистовое точение цилиндрических поверхностей; вытачивание конструктивных элементов. Контроль качества. Правила безопасности труда.

Лабораторно-практические и практические работы «Черновое точение, разметка и вытачивание конструктивных элементов; чистовое точение, подрезание торцов детали»

Тема. Основные сведения о процессе резания на токарно-винторезном станке ТВ-7

Теоретические сведения. Обработка металлов на токарно-винторезном станке. Основные токарные операции. Точность обработки и качество поверхности деталей. Параметры режима резания при точении. Приемы работы на токарно-винторезном станке. Представления о способах получения деталей цилиндрической формы.

Лабораторно-практические и практические работы «Изготовление деталей цилиндрической формы на токарно-винторезном станке: установка заданного режима резания»

Тема. Виды соединений и их классификация

Теоретические сведения. Резьбовое соединение (болтовое, шпилечное, винтовое - винтом с полукруглой головкой, установочным винтом) и его конструктивные особенности. Типовые детали резьбовых соединений.

Лабораторно-практические и практические работы «Типовые детали резьбовых соединений»

Тема. Графическое изображение резьбовых соединений на чертежах

Теоретические сведения. Общие сведения о сборочных чертежах. Спецификация составных частей и материалов. Правила чтения сборочных чертежей. Конструктивные элементы деталей с элементами резьбы и их графическое изображение: отверстия, уступы, канавки, фаски.

Технологическая карта изготовления изделия.

Лабораторно-практические и практические работы «Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия при помощи резьбовых соединений по чертежу и технологической карте»

Тема. Ручные инструменты и приспособления для нарезания резьбы на стержнях и в отверстиях

Теоретические сведения. Основные технологические операции изготовления резьбы на стержнях и в отверстиях. Метрическая резьба. Приемы нарезания резьбы плашкой и метчиком. Правила безопасной работы при нарезании резьбы.

Лабораторно-практические и практические работы «Изготовление резьбовых соединений: определение диаметра стержня и отверстия; протачивание стержня и сверление отверстия; нарезание резьбы плашкой и метчиками»

Тема. Профессии, связанные с созданием изделий из металлов и пластмасс

Теоретические сведения. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Художественная обработка металла (тиснение по фольге, ажурная скульптура). Виды и свойства фольги, инструмент и приспособления для ее обработки. Последовательность выполнения операций. Правила техники безопасности.

Лабораторно-практические и практические работы «Защитная и декоративная отделка изделия

Раздел 3. Создание декоративно – прикладных изделий из металла (12 часов)

Тема. Художественная обработка металла (тиснение по фольге)

Теоретические сведения. Фольга и ее свойства.

Инструменты и приспособления для обработки фольги. Ручное тиснение. Последовательность операций. Правила безопасной работы.

Лабораторно-практические и практические работы «Художественное тиснение по фольге»

Тема. Художественная обработка металла (ажурная скульптура)

Теоретические сведения. Виды проволоки и область ее применения.

Инструменты и приспособления для обработки проволоки. Художественная обработка металла. Приемы изготовления скульптуры из металлической проволоки. Правила безопасности труда.

Лабораторно-практические и практические работы «Изготовление художественного изделия из проволоки»

Тема. Художественная обработка металла (басма)

Теоретические сведения. Басма - один из видов художественной обработки металла. Инструменты и приспособления, используемые при тиснении. Способы изготовления матриц. Технология изготовления басмы.

Лабораторно-практические и практические работы «Изготовление басмы»

Тема. Художественная обработка металла (пропильный металл)

Теоретические сведения. История развития художественной обработки листового металла. Техника пропильного металла. Инструменты для выполнения работ в технике пропильного металла. Последовательность выполнения данного вида работ. Правила безопасности труда.

Лабораторно-практические и практические работы «Изготовление изделий в технике пропильного металла»

Тема. Художественная обработка металла (чеканка на резиновой подкладке)

Теоретические сведения. Чеканка как вид художественной обработки тонколистового металла.

Инструменты и приспособления для выполнения чеканных работ. Технология чеканных работ. Правила техники безопасности при выполнении работ.

Лабораторно-практические и практические работы «Изготовление металлических рельефов методом чеканки»

Раздел 5. Технология ведения дома. Ремонтно-отделочные работы. (4 часа)

Теоретические сведения Назначение видов обоев. Виды клея для наклейки обоев. Общие сведения о малярных и лакокрасочных материалах. Виды плиток для отделки помещений. Способы крепления плиток.

Лабораторно-практические и практические работы Наклеивание обоев, выполнение малярных работ. Резанье и укладывание плитки.

Раздел 4. Проектирование и изготовление изделия (14 часов)

Тема. Эвристические методы поиска новых решений

Теоретические сведения. Требования к проектированию изделий. Определение потребности. Краткая формулировка задачи. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Разработка бизнес-плана. Методы конструирования.

Пр/р «Определение последовательности выполнения проекта»

Тема. Выбор тем проектов

Теоретические сведения. Первоначальные идеи.

История проекта. Выбор и обоснование темы проекта на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Анализ рынка и собственных возможностей проектного задания.

Пр/р «Формулирование требований к изделию и критериев их выполнения»

Тема. История проекта

Теоретические сведения. История возникновения

проекта на основе потребностей человека. Развитие и преобразование изделия с учетом использования современных материалов и способа производства. Взаимоотношения, в которых находятся проектируемые изделия и потребности общества, человека

Тема. Альтернативные варианты проекта

Теоретические сведения. Выполнение чертежей, эскизов, технических

рисунков изделия. Обоснование выбора варианта изделия в зависимости от собственных возможностей при изготовлении изделия.

Пр/р «Конструирование и дизайн-проектирование изделия»

Тема. Выбор инструмента, оборудования и материалов

Теоретические сведения. Подготовка конструкторской и технологической документации с использованием компьютера. Обоснование выбора инструмента, оборудования, материалов, способа крепления деталей, вида отделки изделия. Технологическая карта изделия.

Пр/р «Составление технологической карты изделия»

Тема. Конструкторская и технологическая документация проекта

Теоретические сведения. Конструкторские документы (чертеж общего вида, схема, инструкция).

Пр/р «Разработка конструкции изделия»

Тема. Изготовление изделия

Теоретические сведения. Изготовление деталей проектного задания. Сборка и отделка изделия. Визуальный и инструментальный контроль качества изготовления изделия. Правила техники безопасности при выполнении работ. *Пр/р «Изготовление деталей, подгонка и сборка отдельных деталей изделия; отделка изделия»*

Тема. Экономическое и экологическое обоснование проекта

Теоретические сведения. Расчет себестоимости изделия. Экономические расходы.

Экологическое обоснование проекта.

Пр/р «Расчет себестоимости изделия»

Тема. Оценка изделия

Теоретические сведения. Оценка проектирования. Презентация проекта. Подготовка рекламного объявления

Тема. Ознакомление с профессиями технической направленности

Экскурсия на производство

3. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы 7 класс.

Количество часов по учебному плану 70, в неделю 2 часа.

Плановых контрольных работ – 4, лабораторных работ – 1, практических работ – 30.

Планирование составлено на основе программы основного общего образования по Технологии и программы: Технология: 5-8 классы / авт.-сост. А. Т. Тищенко, В. Д. Симоненко - М. : Вентана-Граф, 2017.

учебник: Технология. Индустриальные технологии : 7 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф. 2017.

№ урока	Тема раздела\ тема урока	Количество часов	Деятельность учащихся	Планируемые результаты			Дата	
				Предметные	Метапредметные УУД (коммуникативные, регулятивные, познавательные)	Личностные	Плановая	Фактическая
1-2	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	2	Узнают правила безопасного поведения в школьной мастерской.	Знать: содержание курса; правила безопасного поведения в школьной мастерской	РУУД – научиться фиксировать результаты исследований	Творческое мышление. Вариативность мышления.	02.09-06.09	.
Раздел 1. Технология создания изделий из древесины. Элементы машиноведения. (22 часов)								
3-4	Физико-	2	Определяют физико-	Знать: физико-механические	РУУД –	Творческое	09.09-	

	механические свойства древесины		механические свойства древесины	свойства древесины	научиться фиксировать результаты исследований	мышление. Вариативность мышления.	13.09	
5-8	Конструкторская и технологическая документация. Технологический процесс изготовления деталей.	4	Составят технологическую карту.	Знать: конструкторские документы; основные технологические документы. Уметь: составлять технологическую карту			16.09-27.09	
9-10	Заточка дерево режущих инструментов.	2	Выполняют заточку ножовок.	Знать: инструменты и приспособления для обработки древесины; требования к заточке деревообрабатывающих инструментов; правила безопасной работы при заточке. Уметь: затачивать деревообрабатывающий инструмент	РУУД – научиться определять последовательность действий с учётом конечного результата.	Получать навыки сотрудничества развития трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	30.09-04.10	
11-12	Настройка рубанков, фуганков и шерхебелей.	2	Ознакомиться с устройством инструмента для строгания. Учатся настраивать инструменты.	Знать: устройство инструментов для строгания; правила настройки рубанков и шерхебелей; правила безопасности во время			07.10-11.10	

				работы. Уметь: настраивать инструменты для строгания древесины				
13-14	Отклонение и допуски на размеры деталей.	2	Выполнить последовательность выполнения технологических операций.	Знать: отклонения и допуски на размеры деталей. Уметь: определять отклонения.			14.10-18.10	
15-16	Шиповые столярные соединения. Разметка и изготовление шипов и проушин.	2	Выполнять шиповое соединение; изображать шиповое соединение на чертеже.	Знать: область применения шиповых соединений; разновидности шиповых соединений и их преимущества; основные элементы шипового соединения; Уметь: выполнять шиповое соединение; изображать шиповое соединение на чертеже	РУУД – преобразовывать практическую задачу в познавательную. ПУУД – ориентироваться в способах решения задач. КУУД – ставить вопросы, обращаться за помощью.	Конструктивное мышление, пространственное воображение. Аккуратность Эстетические потребности.	21.10-25.10	
17-18	Соединение деталей шкантами и шурупами в нагель.	2	Выполнять соединения деревянных деталей шкантами, шурупами в нагель.	Знать: инструменты для выполнения деревянных деталей; виды клея для их соединения; последовательность сборки деталей шкантами, нагельными и шурупами; правила безопасной работы. Уметь: выполнять соединения деревянных деталей шкантами, шурупами, нагельными			28.10-01.11	

19-20	Точение конических и фасонных деталей.	2	Читать технологическую карту; точить детали конической и фасонной формы; контролировать качество работы.	Знать: приёмы работы на токарном станке; инструменты и приспособления для выполнения точения; технологию изготовления конических и фасонных деталей; обрабатываемой детали; правила безопасной работы. Уметь: читать технологическую карту; точить детали конической и фасонной формы; контролировать качество работы; способы контроля размеров и формы			11.11-15.11	
21-22	Точение декоративных изделий из древесины. Профессии и специальности рабочих, занятых в дерево - обрабатывающей промышленности.	2	Подбирать материал и необходимые режущие и измерительные инструменты; читать чертёж и технологическую карту.	Знать: породы деревьев, наиболее подходящие для точения; правила чтения чертежей; последовательность изготовления изделий точением; правила безопасной работы. Уметь: подбирать материал и необходимые режущие и измерительные инструменты; читать чертёж и технологическую карту; размечать заготовки;	РУУД – научить аккуратно, последовательно выполнять работу, осуществлять пошаговый контроль по результатам.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	18.11-22.11	

				точить деталь на станке; контролировать качество выполняемых изделий				
23-24	Мозаика на изделиях из древесины. Технология изготовления мозаичных наборов.	2	Подбирать материалы и инструменты для выполнения мозаики; делать эскиз с элементами мозаичного набора; выполнять мозаичный набор.	Знать: способы выполнения мозаики; виды узоров; понятие орнамент; инструменты для выполнения мозаики; технологию изготовления мозаичных наборов; приёмы вырезания элементов мозаики; правила безопасной работы. Уметь: подбирать материалы и инструменты для выполнения мозаики; делать эскиз с элементами мозаичного набора; выполнять мозаичный набор			25.11- 29.11	
Раздел 2. Технология создания изделий из металлов. Элементы машиностроения. (16 часов)								
25-26	Классификация сталей. Термическая обработка стали.	2	Выполнять операции термообработки; определять свойства стали.	Знать: виды сталей, их маркировку; свойства сталей; виды термообработки стали; основные операции термообработки. Уметь: выполнять операции термообработки; определять свойства стали	ПУУД – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. РУУД – научить выбирать	Конструктивное мышление, пространственное воображение. Аккуратность Эстетические потребности	02.12- 06.12	
27-30	Чертёж деталей,	4	Выполнять чертежи; измерять детали; читать	Знать: понятия сечение и разрез; графическое изоб-			09.12- 20.12	

	изготовленн ых на токарном и фрезерном станках.		чертежи.	ражение тел вращения, конструктивных элементов; виды штриховки; правила чтения чертежей. Уметь: выполнять чертежи; измерять детали; читать чертежи	способы обработки материала; использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок.			
31-32	Назначение и устройство токарно- винторезног о станка ТВ- 6.	2	Составлять кинематическую схему частей станка; читать кинематическую схему.	Знать: назначение и устройство токарно- винторезного станка ТВ-6; инструменты и приспособления для работы на токарном станке; специальности, связанные с обработкой металла. Уметь: составлять кинематическую схему частей станка; читать кинематическую схему	РУУД – научиться фиксировать результаты исследований. КУУД – научиться задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; формулироват ь свои	Творческое мышление. Вариативность мышления.	23.12- 27.12	

					затруднения			
33-36	Технология токарных работ по металлу.	4	Подготавливать рабочее место; закреплять деталь; подбирать инструменты; устанавливать резец; изготавливать детали цилиндрической формы.	Знать: виды и назначение токарных резцов, их основные элементы; приёмы работы на токарном станке; пра-вила безопасности; методы контроля качества. Уметь: подготавливать рабочее место; закреплять деталь; подбирать инструменты; устанавливать резец; изготавливать детали цилиндрической формы	РУУД – преобразовывать практическую задачу в познавательную.	Воспитание и развитие системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности	13.01-24.01	
37-38	Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка НГФ-110Ш.	2	Составить кинематическую схему частей станка; подготавливать станок к работе; выполнять на станке операции по обработке деталей; контролировать качество работы.	Знать: устройство и назначение настольного горизонтально-фрезерного станка; приёмы работы на нём; виды фрез; правила безопасности. Уметь: составить кинематическую схему частей станка; подготавливать станок к работе; выполнять на станке операции по обработке деталей; контролировать качество работы	РУУД – научиться фиксировать результаты исследований. КУУД – научиться задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; формулировать свои	Творческое мышление. Вариативность мышления.	27.01-31.01	

					затруднения			
39-40	Нарезание наружной и внутренней резьбы.	2	Нарезать наружную и внутреннюю резьбу; выявлять дефекты.	Знать: назначение резьбы; понятие метрическая резьба; инструменты и приспособления для нарезания наружной и внутренней резьбы; правила изображения резьбы на чертежах; приёмы нарезания резьбы вручную и на токарно-винторезном станке; правила безопасной работы. Уметь: нарезать наружную и внутреннюю резьбу; выявлять дефекты	РУУД – преобразовать практическую задачу в познавательную.	Воспитание и развитие системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности	03.02-07.02	
Раздел 3. Создание декоративно – прикладных изделий из металла. (12 часов)								
41-42	Художественная обработка металла (тиснение на фольге)	2	Готовить инструменты; подбирать рисунок; выполнять тиснение по фольге.	Знать: виды и свойства фольги, инструменты и приспособления для её обработки; технологическую последовательность операции при ручном тиснении; правила безопасной работы. Уметь: готовить инструменты; подбирать рисунок; выполнять тиснение по фольге	ПУУД – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. РУУД – научиться выбирать способы обработки материала.	Получать навыки сотрудничества, развития трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	10.02-14.02	
43-44	Художественная	2	Разрабатывать эскиз скульптуры; выполнять	Знать: виды проволоки; способы её правки и гибки;	Использовать пошаговый		17.02-21.02	

	обработка металла (ажурная скульптура).		правку и гибку проволоки; соединять отдельные элементы между собой.	инструменты и приспособления для обработки проволоки, их устройство и назначение; приёмы выполнения проволочных скульптур; правила безопасной работы. Уметь: разрабатывать	контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок.		
45-46	Художественная обработка металла (мозаика с металлическим контуром).	2	Разрабатывать эскиз художественной обработки изделий металлической контурной мозаики; выполнять накладную филигрань различными способами.	Знать: особенности мозаики с металлическим контуром и накладной филигрании; способы крепления металлического контура к основе; правила безопасной работы. Уметь: разрабатывать эскиз художественной обработки изделий металлической контурной мозаики; выполнять накладную филигрань различными способами		24.02-28.02	
47-48	Художественная обработка металла (басма).	2	Выполнять технологические приёмы басменного тиснения.	Знать: особенности басменного тиснения; способы изготовления матриц; технологию изготовления басменного тиснения; правила безопасности. Уметь: выполнять технологические приёмы		02.03-06.03	

				басменного тиснения				
49-50	Художественная обработка металла (пропиленный металл).	2	Выполнять изделия в технике пропиленного металла.	Знать: инструменты для выполнения работ в технике пропиленного металла; особенности данного вида художественной обработки металла; приёмы выполнения изделий в технике пропиленного металла; правила безопасной работы. Уметь: выполнять изделия в технике пропиленного металла			09.03-13.03	
51-52	Художественная обработка металла (чеканка на резиновой подкладке)	2	Подготавливать инструмент и материал к работе; подбирать и носить на металл рисунок; выполнять чеканку.	Знать: инструменты и приспособления для выполнения чеканки; технологию чеканки; правила безопасной работы Уметь: подготавливать инструмент и материал к работе; подбирать и наносить на металл рисунок; выполнять чеканку			16.03-20.03	
Раздел 4. Технология ведения дома. Ремонтно-отделочные работы. (4 часа)								
53-54	Основы технологии оклейки помещения обоями.	2	Выбирать обои и клей; выполнять оклеивание помещений обоями.	Знать: назначение, виды обоев и клея; инструменты для обойных работ; последовательность выполнения работ при	РУУД – научиться определять последовательность	Экологическая культура: ценностное отношение к природному	30.03-03.04	

				<p>оклеивании помещения обоями; правила безопасности.</p> <p>Уметь: выбирать обои и клей; выполнять оклеивание помещений обоями</p>	<p>действий с учётом конечного результата.</p> <p>Научить выбирать способы обработки материала;</p>	миру.		
55-56	<p>Основные технологии малярных работ.</p> <p>Основы технологии плиточных работ.</p>	2	<p>Выбирать малярные и лакокрасочные материалы и инструменты; подготавливать поверхность к окраске; выполнять малярные работы.</p> <p>Подбирать материалы для плиточных работ; подготавливать поверхность к облицовке плитками; резать плитку и укладывать её.</p>	<p>Знать: о видах малярных и лакокрасочных материалов, их назначении, инструментов для малярных работ; последовательность проведения малярных работ; правила безопасной работы. виды плиток и способы их крепления; инструменты, приспособления и материалы для плиточных работ; последовательность выполнения плиточных работ;</p> <p>Уметь: выбирать малярные и лакокрасочные материалы и инструменты; подбирать материалы для плиточных работ; подготавливать поверхность к облицовке плитками; резать плитку и укладывать её.</p>	<p>использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок</p>		06.04-10.04	
Раздел 5. Проектирование и изготовление изделий. (14 часов)								

57-70	Творческий проект.	14	Самостоятельно выбирать изделия; формулировать требования к изделию и критерии их выполнения; конструировать и проектировать изделие; изготавливать изделие; оформлять проектную документацию; представлять творческий проект.	Знать: этапы работы над творческим проектом; виды проектной документации; методы определения себестоимости; технологическую последовательность изготовления изделия. Уметь: самостоятельно выбирать изделия; формулировать требования к изделию и критерии их выполнения; конструировать и проектировать изделие; изготавливать изделие; оформлять проектную документацию; представлять творческий проект	ПУУД – интерпретация информации, подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. ориентироваться в разнообразии способов решения задач. КУУД – научиться формулировать ответы на вопросы;	Эстетические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Эстетические потребности, творческое воображение, фантазия.	13.04-29.05	
-------	--------------------	----	--	---	--	---	-------------	--

Примечание:

Специальные условия системы оценивания для обучающихся с ОВЗ включают:

- 1) особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- 2) привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- 3) присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- 4) адаптивное изменение инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:
 - упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
 - упрощение многозвенной инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
 - в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
- 5) при необходимости адаптивное изменение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- 6) при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- 7) увеличение времени на выполнение заданий;
- 8) возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- 9) недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.